

## INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

Guatemala, 31 de agosto de 2021

Licenciado:

Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades en el Ballet Nacional de Guatemala conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo de Servicios Técnicos No. DGA-206-187-2021 Resolución No. VC-DGA-024-2021 correspondiente al Producto No. 6

### ACTIVIDADES REALIZADAS:

Las actividades podrán realizarse en modalidad de teletrabajo o presencialmente de acuerdo al tablero de alerta Covid-19

- 1) Se realizó clase diaria de mantenimiento y desarrollo técnico.
- 2) Se realizaron ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de las obras que se presentarán en las diversas Temporadas durante el año 2021 a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.
- 3) Se realizó actuaciones artísticas como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en las obras de ballet para las presentaciones programadas en las diferentes Temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.
- 4) Otras actividades afines relacionadas con el cumplimiento del contrato administrativo.

### PRODUCTO / RESULTADOS OBTENIDOS:

- 1) Realicé (6) seis presentaciones artísticas como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en las obras a presentar.

#### **01 de agosto de 2021**

09:00 a 10:30hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

- 11:00hrs. Presentación artística como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en las obras "Suite de El Reino Submarino", "Pas de Deux Dama de las Camelias", "Canon de Pachelbel" y "Bolero" dentro de la temporada Oficial 2021 del Ballet Nacional de Guatemala.

**02 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

**03 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

**04 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

**05 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

**06 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**07 de agosto de 2021**

14:30 a 15:30hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

- 16:00hrs. Presentación artística como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en las obras "Suite de El Reino Submarino", "Pas de Deux Dama de las Camelias", "Canon de Pachelbel" y "Bolero" dentro de la temporada Oficial 2021 del Ballet Nacional de Guatemala.

**08 de agosto de 2021**

09:00 a 10:30hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

- 11:00hrs. Presentación artística como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en las obras "Suite de El Reino Submarino", "Pas de Deux Dama de las Camelias", "Canon de Pachelbel" y "Bolero" dentro de la temporada Oficial 2021 del Ballet Nacional de Guatemala.

**09 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

**10 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

**11 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

**12 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

**13 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**16 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**17 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**18 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**19 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

**20 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**23 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**24 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**25 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**26 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

**27 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

**28 de agosto de 2021**

- 17:00hrs. Presentación artística virtual como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en la obra de "Giselle" a cargo del Ballet Nacional de Guatemala transmitida dentro de la programación del Canal de Gobierno.

**30 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

- 17:00hrs. Presentación artística virtual como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en las obras "Suite de El Reino Submarino", "Pas de Deux Dama de las Camelias", "Canon de Pachelbel" y "Bolero" dentro de la Gira Virtual de la temporada Oficial 2021 del Ballet Nacional de Guatemala a través de la plataforma zoom.

**31 de agosto de 2021**

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

- 20:00hrs. Presentación artística virtual como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en las obras "Suite de El Reino Submarino", "Pas de Deux Dama de las Camelias", "Canon de Pachelbel" y "Bolero" dentro de la Gira Virtual de la temporada Oficial 2021 del Ballet Nacional de Guatemala a través del Canal Oficial de YouTube.

Sin otro particular, me suscribo atentamente,

SUSAN MELINA BORRAYO GUERRA

Sonia Anyabella Marcos Bobadilla  
jefe Técnico Artístico II  
Ballet Nacional de Guatemala

Es conforme:

**Domingo 01 de agosto del 2021**




Realizando presentación artística presencial de la obra "Bolero" dentro de la Gira Virtual de la temporada Oficial 2021 del Ballet Nacional de Guatemala en las instalaciones de la institución.

**Semana del 02 al 6 de agosto del 2021**



Realizando clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de las obras que se presentarán en las diversas temporadas, como presentaciones artísticas virtuales o presenciales a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

  
Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla  
Jefe Técnico Artístico II  
Ballet Nacional de Guatemala

  
Susana Melina Borrayo Guerra

**Sábado 07 de agosto del 2021**




Realizando presentación artística presencial de la obra "Bolero" dentro de la Gira Virtual de la temporada Oficial 2021 del Ballet Nacional de Guatemala en las instalaciones de la institución.

**Semana del 09 al 13 de agosto del 2021**



Realizando clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de las obras que se presentarán en las diversas temporadas, como presentaciones artísticas virtuales o presenciales a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

  
Licda. Sonia Annabella Marcos Bosca  
Jefe Técnico Artístico II  
Ballet Nacional de Guatemala

  
Susana Melina Borrayo Guerra

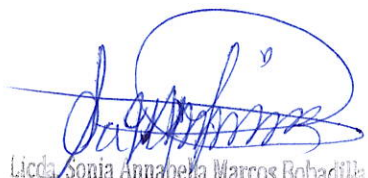
Semana del 16 al 20 de agosto del 2021



Realizando ensayo para el montaje de la obra "Ópera K'iche' Winaq" a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

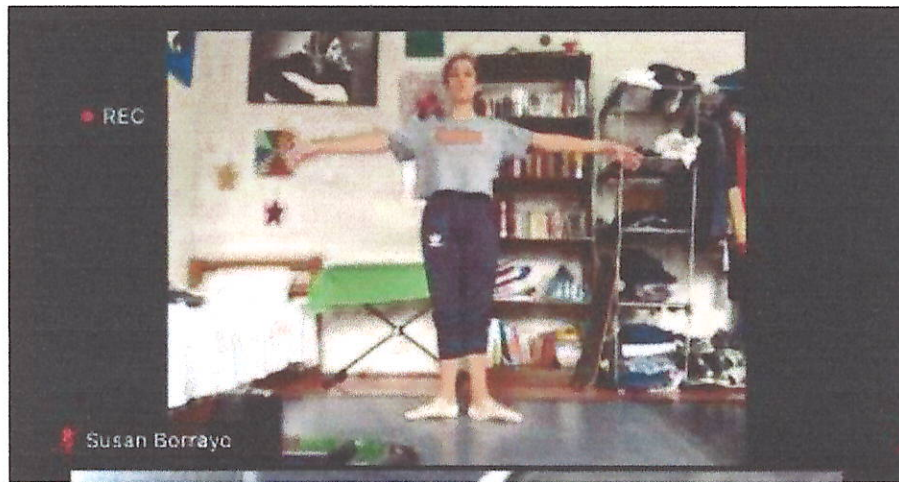


Realizando clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de las obras que se presentarán en las diversas temporadas, como presentaciones artísticas virtuales o presenciales a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

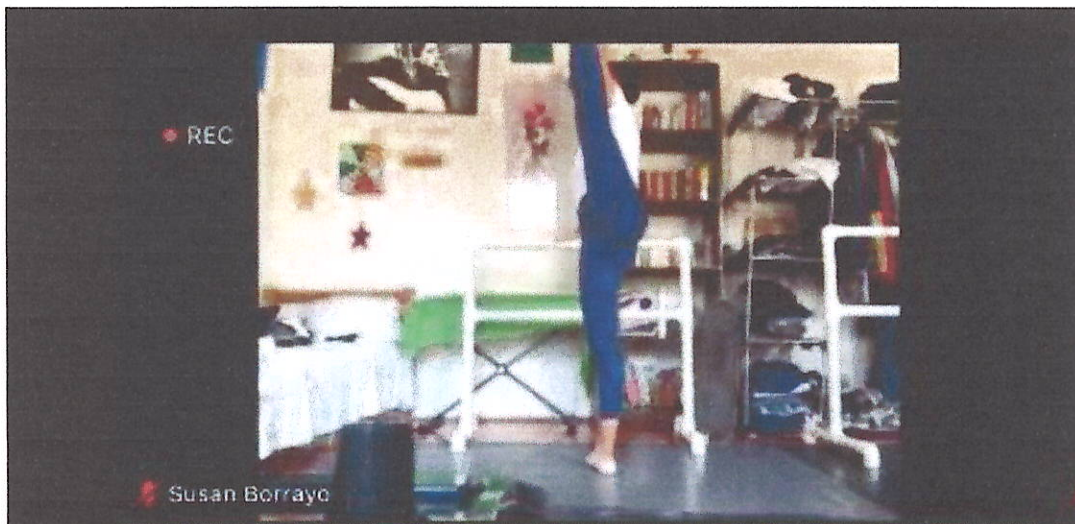
  
Licda. Sonia Annabela Marcos Bobadilla  
Jefe Técnico Artístico II  
Ballet Nacional de Guatemala

  
Susan Melina Borrayo Guerra


Semana del 23 al 27 de agosto del 2021



Realizando clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de las obras que se presentarán en las diversas temporadas, como presentaciones artísticas virtuales o presenciales a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.



Realizando clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de las obras que se presentarán en las diversas temporadas, como presentaciones artísticas virtuales o presenciales a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

  
Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla  
Jefe Técnico Artístico II  
Ballet Nacional de Guatemala

  
Susan Melina Borrayo Guerra



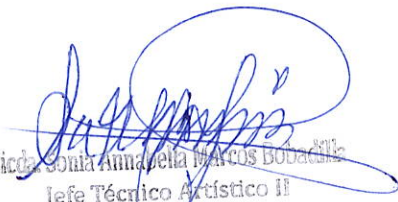
Semana del 30 al 31 de agosto del 2021



Realizando clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de las obras que se presentarán en las diversas temporadas, como presentaciones artísticas virtuales o presenciales a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.



Realizando clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de las obras que se presentarán en las diversas temporadas, como presentaciones artísticas virtuales o presenciales a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

  
Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla  
Jefe Técnico Artístico II  
Ballet Nacional de Guatemala

  
Susana Melina Borrayo Guerra

Lunes 30 de agosto del 2021




Realizando presentación artística virtual de las obras "Damas de las Camelias", "Canon de Pachelbel" y "Bolero" dentro de la Gira Virtual de la temporada Oficial 2021 del Ballet Nacional de Guatemala transmitida por zoom.

Martes 31 de agosto del 2021



Realizando presentación artística virtual de las obras "Damas de las Camelias", "Canon de Pachelbel" y "Bolero" dentro de la Gira Virtual de la temporada Oficial 2021 del Ballet Nacional de Guatemala transmitido por la página oficial de YouTube.

  
Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla  
Jefe Técnico Artístico II  
Ballet Nacional de Guatemala

  
Susana Melina Borrayo Guerra